

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
 ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ARAGÓN
 DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES
 JEFEATURA DE CARRERA DE DERECHO

Carrera: LICENCIADO EN DERECHO Área de conocimiento: CIVIL

Fecha de aprobación del: _____
 H. Consejo Técnico de la ENEP Aragón: _____
 H. Consejo Universitario: _____

Programa de la asignatura: DERECHO DE AUTOR Y DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

Clave: 1014 Duración del curso: semanas: 16

Núm. de créditos: 05 horas: 40

Semestre: DÉCIMO Horas a la semana: teóricas: 2.5

Asignatura: Obligatoria () Optativa (X) prácticas: 0

OBJETIVO GENERAL DEL CURSO

Explicar las diferentes ramas del Derecho Intelectual, Derecho de Autor, Derecho de Patentes y Marcas, así como las demás disciplinas afines, mediante el suministro de conocimientos amplios en dichas áreas, asimismo, manejar los procedimientos y recursos administrativos y judiciales.

TEMAS	NÚMERO	NOMBRE	HORAS	
			TEÓRICAS	PRÁCTICAS
I.		INTRODUCCIÓN AL DERECHO INTELECTUAL	6	
II.		DERECHOS DE AUTOR	6	
III.		DERECHO MARCARIO	7	
IV.		DERECHO DE PATENTE	7	
V.		REPRESIÓN DE LA COMPETENCIA DESLEAL	7	
VI.		PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS ADMINISTRATIVOS Y JUDICIALES	7	
			40	

Carrera: Licenciado en Derecho Programa de la asignatura:
 DERECHO DE AUTOR Y DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

ANTECEDENTES, OBJETIVOS Y CONTENIDO DE LOS TEMAS:

I. INTRODUCCIÓN AL DERECHO INTELECTUAL.

Objetivo: Establecer los conceptos fundamentales del Derecho Internacional, el Inmaterial y el Industrial, así como sus antecedentes e importancia económica.

Contenido:

1.1. Derechos de la propiedad inmaterial. Conceptos fundamentales.

1.2. Derecho de la propiedad intelectual.

1.2.1. Concepto.

1.2.2. Importancia económica.

1.2.3. Convenios y tratados internacionales sobre el derecho intelectual.

II. DERECHOS DE AUTOR

Objetivo: Analizar el significado de los derechos de autor, su evolución histórica, sus teorías, sus elementos y su ley vigente.

Contenido:

2.1. Panorama general de los derechos de autor.

2.1.1. Antecedentes internacionales.

2.1.2. Antecedentes nacionales.

2.2. Concepto y teorías que explican los derechos de autor.

2.2.1. Teoría patrimonialista.

2.2.2. Teoría extrapatrimonialista.

2.3. Objeto, sujeto y contenido del Derecho de Autor.

2.4. La Ley Federal de los Derechos de Autor.

III. DERECHO MARCARIO

Objetivo: Explicar las diversas formas en que ha venido evolucionando el Derecho Marcario, así como los signos distintivos de las marcas, su clasificación, registro y denominación.

Contenido:

- 3.1. Panorama general del Derecho Marcario.
 - 3.1.1. Antecedentes históricos internacionales.
 - 3.1.2. Antecedentes históricos nacionales.
- 3.2. Las fuentes del Derecho Marcario.
 - 3.2.1. Fuentes formales.
 - 3.2.2. Fuentes supletorias.
 - 3.2.3. Fuentes materiales.
- 3.3. Concepto, funciones y caracteres de la marca.
- 3.4. Caracteres esenciales y secundarios de la marca.
- 3.5. Los signos constitutivos de las marcas.
 - 3.5.1. Clasificación general de las marcas.
 - 3.5.2. Marcas registrables y no registrables.
 - 3.5.3. Nombre bajo forma distintiva.
 - 3.5.4. Denominaciones.
 - 3.5.5. Nombre comercial.
 - 3.5.6. Medios materiales con caracteres especiales.
- 3.6. Marcas registrables.
 - 3.6.1. Notión general.
 - 3.6.2. Denominaciones.
 - 3.6.3. Nombre comercial.
 - 3.6.4. Medios materiales con caracteres especiales.
- 3.7. Marcas no registrables.
 - 3.7.1. Denominación general.
 - 3.7.2. Nombre propio de los productos.
 - 3.7.3. Nombres de uso común.
 - 3.7.4. Envases del dominio público, envases de uso común.

3.7.5. Figuras, denominaciones y frases descriptivas.

IV. DERECHO DE PATENTE

Objetivo: Analizar el concepto de patente, los sujetos del derecho de la patente, así como los derechos y obligaciones, procedimiento para obtener esta, su extinción y sanciones.

Contenido:

- 4.1. Antecedentes históricos nacionales e internacionales de patente.
- 4.2. Concepto de naturaleza jurídica.
- 4.3. Creaciones industriales nuevas.
- 4.4. Sujetos del Derecho de la patente.
- 4.5. Derechos y obligaciones del titular.
- 4.6. Procedimientos para la obtención de la patente, certificado de inventor.
- 4.7. Extinción del Derecho.
- 4.8. Sanciones por violaciones al Derecho.

V. REPRESIÓN DE LA COMPETENCIA DESLEAL

Objetivo: Analizar los problemas que existen sobre la competencia desleal de nuestro país, también señalar los antecedentes históricos nacionales e internacionales al respecto.

Contenido:

- 5.1. Antecedentes históricos internacionales.
- 5.2. Concepto de competencia desleal.
- 5.3. Competencia desleal en propiedad industrial.
- 5.4. Otros ordenamientos mexicanos.
- 5.5. Examen de casos prácticos.

Carrera: Licenciado en Derecho

Programa de la asignatura:

DERECHO DE AUTOR Y DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

VI. PROCEDIMIENTOS Y RECURSOS ADMINISTRATIVOS Y JUDICIALES

Objetivo: Conocer la expedición de patentes y certificados de invención, también observar los trámites de registro de Derechos de Autor, diseños industriales, marcas, asimismo analizar los recursos administrativos, así como, procedimiento en materia penal.

Contenido:

6.1. Expedición de patentes y certificados de invención.

6.2. Trámite de registros de:

6.2.1. Derechos de autor.

6.2.2. Diseños industriales.

6.2.3. Marcas.

6.2.4. Denominaciones de origen.

6.2.5. Nombre comercial.

6.2.6. Aviso comercial.

6.2.7. Contratos de tecnología.

6.3. Recursos administrativos.

6.4. Impugnación judicial.

6.5. Procedimientos penales.

Carrera: Licenciado en Derecho

Programa de la asignatura:

DERECHO DE AUTOR Y DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

TÉCNICAS DE ENSEÑANZA:

- Exposición oral (X)
- Exposición audiovisual (X)
- Ejercicios dentro de clase (X)
- Ejercicios fuera del aula (X)
- Seminarios (X)
- Lecturas obligatorias (X)
- Trabajos de investigación (X)
- Prácticas de taller o laboratorio ()
- Prácticas de campo ()
- Otras: a criterio del profesor (X)

ELEMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Exámenes parciales (X)
- Exámenes finales (X)
- Trabajos y tareas fuera del aula (X)
- Participación en clase (X)
- Asistencia a prácticas ()
- Solución de casos prácticos por los alumnos (X)
- Asistencia a clase (X)
- Otros: a criterio del profesor (X)

ANTECEDENTES:

Asignatura:

Derecho Civil I a IV

Derecho del Trabajo I y II

Derecho Notarial y Registral

CONSECUENTES:

Asignatura:

Elaboración y Redacción de Contratos Cíviles

Derecho de Protección al Consumidor

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Acosta Romero, Miguel
Teoría General del Derecho Administrativo. Primer curso
 Ed. Porrúa.
 Méx. 1991. VI

Acosta Romero, Miguel
Segundo curso de Derecho Administrativo.
 Ed. Porrúa.
 Méx. 1989. I, II

Acosta Romero, Miguel y López Betancourt, Eduardo
 Delitos Especiales.
 Ed. Porrúa.
 Méx. 1990. VI

Arellano García Carlos
Práctica Forense Mercantil.
 Ed. Porrúa.
 Méx. 1991. VI

Días Bravo, Arturo.
Contratos Mercantiles.
 Ed. Harla
 Méx. 1989. I, V, VI

Loredo Hill Adolfo.
Derecho autoral mexicano
 Ed. Porrúa.
 Méx. 1982. II

Margain Manautou, Emilio
 De lo contencioso Administrativo de anulación o de ilegitimidad
 Ed. Porrúa.
 Méx. 1991. VI

Nava Negrete, Justo
Derecho de las marcas.
 Ed. Porrúa.
 Méx. 1985. III

Obón León, J. Ramón
Derecho de los artistas intérpretes.
 Actores, Cantantes y músicos.
 Ed. Trillas.
 Méx. 1990. II

Olvera De Luna, Omar
 Contratos Mercantiles.
 Ed. Porrúa.
 Méx. 1987. V

Otamendi, Jorge
 Derecho de marcas.
 Ed. Abeledo-Perrot.
 Buenos Aires 1989. III

Rangel Medina, David
Derecho de la propiedad industrial e intelectual.
 Ed. UNAM.
 Méx. 1991. I, II.

Sepúlveda César
 El sistema mexicano de propiedad industrial.
 Ed. Porrúa.
 Méx. 1981. I a V

Carrera: Licenciado en Derecho

Programa de la asignatura:

DERECHO DE AUTOR Y DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Asipi Asociación Interamericana de la Propiedad Industrial.
Estudios de la propiedad industrial.

Ed. Artes Gráficas Gentile.
Argentina 1984.

Aguilar M., Alonso y varios.

El capital extranjero en México.

Ed. Nuestro tiempo.
Méx. 1986.

Alvarez Soberanis, Jaime.

La regulación de las invenciones y marcas de la transferencia tecnológica.

Ed. Porrúa.
Méx. 1979.

Alfeld, Philipp.

Del Derecho de autor y del Derecho del inventor.

Ed. Temis.
Bogotá 1982.

Centro para la innovación tecnológica.

Primer curso sobre la negociación y propiedad industrial.

Ed. UNAM.
Méx. 1987.

Gil Padilla, José Manuel y varios.

Inversiones extranjeras privadas directas en México.

Comité Bilateral de hombres de negocios México - Estados Unidos.
Méx. 1971.

Gutiérrez y González Ernesto.

El patrimonio, El pecuniario y el moral o derechos de la personalidad y Derecho sucesorio.

Ed. Porrúa.
Méx. 1990.

Jiménez Huerta, Mariano.

Derecho Penal mexicano, tomo II

Ed. Porrúa.
Méx. 1983.

Carrera: Licenciado en Derecho

Programa de la asignatura:

DERECHO DE AUTOR Y DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

Jalife, Deber, Mauroto.

Aspectos Legales de las marcas en México.
Ed. Sista.
Méx. 1992.

Jiménez Huerta Mariano.

Derecho Penal mexicano tomo I.

Ed. Porrúa.
Méx. 1985.

Kelsen Hans.

Teoría general del derecho y del Estado.

Ed. UNAM.
Méx. 1988.

Magallón Ibarra, Jorge Mario.

Instituciones de Derecho Civil tomo IV.

Ed. Porrúa.
Méx. 1990.

Neme Sastré, Ramón.

De la Autoría y sus derechos.

SEP.
Méx. 1988.

O'Farrell, Ernesto.

Transferencia de tecnología; ley 21617.

Ed. Abeledo-Perrot.
Buenos Aires 1977.

Otero Lastres, José Manuel.

El modelo industrial.

Ed. Montecorvo.
Madrid. 1977.

Pallares, Jacinto.

Derecho Mercantil mexicano.

Ed. UNAM.
Méx. 1987.

Penroese, Edith T.

La economía del sistema internacional de patentes.

Ed. Siglo XXI.
Méx. 1974.

Ramos Hernández, David.

Sistemas de información industrial y de comercio exterior.

- CONACYT.
Méx. 1992.
- Rangel Medina, David.
Las marcas y sus leyendas obligatorias.
Estudios jurídicos sobre propiedad industrial.
Impresos de lujo.
Méx. 1958.
- Rangel Medina, David.
Tratado de Derecho mercantil.
Las marcas industriales y comerciales en México.
Libros de México.
Méx. 1984.
- Ruiz de Cávese y Salazar, Salvador.
Imporancia jurídica y práctica de las clasificaciones de los contratos civiles.
Ed. Porrúa.
Méx. 1991.
- Sepúlveda, César.
Suplemento al sistema mexicano de propiedad industrial.
(análisis de las reformas a la ley de invenciones y marcas publicadas el 16 de enero de 1987, en el D.O.).
Ed. Porrúa.
Méx. 1987.
- Wyonczek, Miguel S. Bueno, Gerardo y Navarrete, Eduardo J.
La transferencia Internacional de tecnología: El caso de Méx.
Ed. Fondo de cultura económica.
Méx. 1988.
- Witker, Jorge y Jaramillo, Gerardo.
El régimen jurídico del comercio exterior de Méx. del GATT al T.L.C.
Ed. UNAM.
Méx. 1991.
- Witzenzellner, Ursula.
Derecho de marcas en la Argentina.
Bases y desarrollo.
Ed. Abeledo-Perrot.
Argentina 1989.
- Zimny, Mario Antonio.
El acto notarial.

- Ed. Palma.
Buenos Aires 1990.
- Zimny Mario Antonio.
Casos notariales.
Ed. Palma.
Buenos Aires 1986.

Carrera: Licenciado en Derecho

Programa de la asignatura:

DERECHO DE AUTOR Y DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL

SUGERENCIAS PARA IMPARTIR LA ASIGNATURA

- Para todos los temas se requiere lecturas previas.
- Elaborar en fichas de trabajo síntesis de cada uno de los temas.
- Presentar trabajos de investigación, sobre todo en Temas como III, IV y V.
- Resolver casos prácticos sobre un registro de una marca u obra intelectual.
- Realizar visitas a oficinas generales del Registro Federal de Derechos de Autor.