

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Facultad o Escuela: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Programa de la Asignatura: Periodismo por Televisión.

Semestre: Optativa

CLAVE: 0967

Eje de Conocimiento. Teórico-práctico		Área por orientación de contenidos Periodismo		
Carácter:	Horas/Semanas/Semestre		Total de Horas al Semestre	Créditos
	Teóricas 4	Prácticas 0	64	
Modalidad: Curso	Tipo Teórico			

Nombre de la asignatura con seriación indicativa antecedente: Ninguna	
Nombre de la asignatura con seriación indicativa subsecuente: Ninguna	
Objetivos: Estimular la creatividad. Poner en práctica un verdadero trabajo en equipos, sin revanchas. Adelantarse en lo posible a los “acontecimientos”. Hacer un periodismo para OIR y VER, no sólo para OIR. Llenar la pantalla de mensajes. Imprescindiblemente quien quiera “ver” TV tiene que “ver” la pantalla. Estimular el efecto de presencia. Entrenar a los camarógrafos en la “técnica” de “tirar” editado. Entrenarse como reportero para saber concebir la edición. Que los reporteros sepan solicitarle lo que necesitan a los camarógrafos, y que estos comprendan el trabajo reporterial. En el manejo de los géneros (nota, entrevista, crónica y reportaje) ser un mejor periodista de la TV..	
Unidades	
Número de Horas Unidad 1 12 horas	Unidad 1 1 Noticieros de Televisión 1.1 Importancia y realización.
Numero de horas Unidad 2 10 horas	Unidad 2 2.1La fuerza absoluta de las imágenes
Número de horas Unidad 3 20 horas	Unidad 3 3.1 El Reportero de la Televisión.
Número de horas Unidad 4 10 horas	Unidad 4 4.1 Técnica básica para la iluminación

Número de horas Unidad 5 12 horas	Unidad 5 5.1 Los géneros periodísticos en la Televisión. 5.2 Entrevistas 5.3 Notas 5.4 Crónicas 5.5 Reportajes
Total de Horas: 64	
Bibliografía Básica	
Sugerencia de Enseñanza y de Aprendizaje:	
Sugerencia para la evaluación de la asignatura:	
Perfil profesiográfico de quienes pueden impartir la asignatura: Licenciados en Ciencias de la Comunicación.	