

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**Facultad o Escuela:** Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

**Programa de la Asignatura:** Metodología de la Investigación Periodística

**Semestre:** Sexto

**CLAVE:**

<b>Eje de conocimiento:</b> Metodológica		<b>Área por orientación:</b> Periodismo		
<b>Carácter:</b> Obligatoria	<b>Horas/Semanas/Semestre</b>		<b>Total de Horas al Semestre</b>	<b>Créditos</b>  08
	<b>Teóricas</b> 4	<b>Prácticas</b> 0	64	
<b>Modalidad:</b> Curso	<b>tipo</b> Curso			

<b>Nombre de la asignatura con seriación indicativa antecedente:</b> Ninguna
<b>Nombre de la asignatura con seriación indicativa subsecuente:</b> Ninguna
<b>Objetivo(s):</b> El alumno será capaz de: Distinguir las características teóricas y metodológicas del quehacer periodístico en el campo de la investigación social. Identificar, a través del análisis de los mensajes periodísticos, los métodos y las técnicas empleadas en su elaboración, en su transmisión y en las posibles formas de recepción.

<b>Unidades</b>	
<b>Número de Horas</b> <b>Unidad 1</b> Horas	<b>Unidad 1</b> 1. La investigación social y la investigación periodística. 1.1. El método y las técnicas de la investigación en ciencias sociales. 1.2. El método y las técnicas de la investigación periodística. 1.3. Convergencias y divergencias entre la investigación en ciencias sociales y la investigación periodística.
<b>Numero de horas</b> <b>Unidad 2</b> Horas	<b>Unidad 2</b> 2. El método y las técnicas de la investigación periodística. 2.1. El objeto de la investigación periodística: la realidad social. 2.2. Características teóricas, metodológicas y técnicas del quehacer periodístico en la construcción y la transmisión de los mensajes. 2.2.1. La observación: 2.2.1.1. Documental 2.2.1.2. De campo 2.2.2. La indagación: 2.2.2.1. Las fuentes de información: 2.2.2.1.1. Fuentes vivas 2.2.2.1.2. Fuentes documentales 2.2.2.2. Instrumentos para la recolección de la información
<b>Número de horas</b> <b>Unidad 3</b> horas	<b>Unidad 3</b> 3. El mensaje periodístico: 3.1. Su construcción. 3.2. Su transmisión a través de los distintos medios de difusión.

	3.3. su recepción.
<b>Número de horas</b> <b>Unidad 4</b> Horas	<b>Unidad 4</b> 4. La responsabilidad social del periodista. 4.1. Aptitudes y vocación. 4.2. Ética periodística. 4.3. Libertad de expresión. 4.4. Derecho a la información
<b>Total de horas: 64</b>	
<b>Bibliografía Básica</b>	
Conan Doyle, Arthur. <i>Estudio en escarlata. (Un caso de Sherlock Holmes)</i> . México. Fontamara, 1987.	
García Márquez, Gabriel. <i>La aventura de Miguel Littin clandestino en Chile</i> . Colombia, Diana, 1986.	
González Reyna, Susana. “La significación de la realidad en la construcción del discurso periodístico”. <i>Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales</i> . México, Núm. 155. FCPS/UNAM. 1994. pp. 69-91.	
Leñero, Vicente. <i>Talacha periodística</i> . México, Diana, 1983.	
Mejido, Manuel. <i>Camino de un reportero</i> . México. Grijalbo, 1984.	
Muñoz, Rafael F. “El feroz cabecilla”. <i>Relatos de la revolución: Antología</i> . México. SEP Setentas-Diana, 1981. pp. 31-46.	
Orive Riva, Pedro. <i>Estructura de la información periodística. Aproximación al concepto y su metodología</i> . Madrid. Pirámide, 1977.	
Poniatowska, Elena. “Invitación a la puerta”. <i>Palabras cruzadas</i> . México. Era, pp. 163-168.	
Schaff, Adam. <i>Historia y verdad</i> . México, Grijalbo, 1984.	
Uribe, Hernán. <i>Ética periodística en América Latina. Deontología y estatuto profesional</i> . México, FCPS/UNAM. 1984.	
<b>Bibliografía Complementaria</b>	
Buendía, Manuel. <i>Ejercicio periodístico</i> . México. Océano. 1985.	
Coll Gilabert, Antonio. <i>De profesión periodista</i> . Barcelona. NOGUER. 1981.	
Phillips, Barbara. “Approaches to objectivity: Journalistic Versus Social Science Perspectives”. <i>Strategies for Communication Research</i> . EUA. University of Southern California. Sage Publications. 1977. pp. 63-76.	
Rodrigo Alsina, Miguel. <i>La construcción de la noticia</i> . España. Paidós, 1989.	
Simpson G., Máximo. “Reportaje, objetividad y crítica social”. <i>Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales</i> . Núms. 86-87. México, FCPS/UNAM 1977. pp. 143-151.	
Tuchman, Gaye. <i>La producción de la noticia</i> . México, Gustavo Gili, 1978.	
Wallraff, Gunter. <i>El periodista indeseable</i> . Barcelona, Anagrama. 1993.	
Young, Pauline. “Actividad científica”. <i>Métodos científicos de investigación social</i> . México, UNAM. 1966. pp. 93-105.	
<b>Sugerencia de Enseñanza y de Aprendizaje</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposición oral</li> <li>• Ejercicios dentro del aula</li> <li>• Ejercicios fuera del aula</li> <li>• Seminario</li> <li>• Lecturas obligatorias</li> </ul>	

- Trabajos de investigación

**Sugerencia para la evaluación de la asignatura:**

- Exámenes parciales
- Exámenes finales
- Trabajos y tareas fuera del aula
- Participación en clase

**Perfil profesiográfico de quienes pueden impartir la asignatura:**

Licenciados en Ciencias de la Comunicación