



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AVENIDA DE  
MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS PROFESIONALES ACATLAN  
DIVISION DE DISEÑO Y EDIFICACION  
PROGRAMA DE ARQUITECTURA



LICENCIATURA EN ARQUITECTURA

PROGRAMA DE ASIGNATURA

CLAVE: 3020		SEMESTRE: 5°.			
<b>ELEMENTOS DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO</b>					
MODALIDAD (CURSO, TALLER, LABORATORIO, ETC.)	CARÁCTER	HORAS SEMESTRE	HORA/SEMANA		CREDITOS
			TEORIA	PRACTICA	
Curso	Optativa	80	2	3	7
ASIGNATURA PRECEDENTE	Teoría de la Arquitectura y Proyectos				
ASIGNATURA SUBSECUENTE	No tiene				

**OBJETIVO:** El alumno identificará los elementos integrantes del entorno y del contexto del espacio arquitectónico en forma conceptual utilitaria.

Número de Horas	<b>Unidad 1: Conceptos Básicos de Elementos Conceptuales del Espacio</b>
12	<p><i>Objetivo:</i> El alumno analizará el significado de los conceptos básicos de los elementos conceptuales del espacio como: elemento, entorno, función, forma, estilo, volumen, color, textura, envolvente, protección, adaptación, etc.</p> <p>1.1 Conceptos básicos. 1.2 Clasificación de los elementos conceptuales del espacio arquitectónico. 1.3 Función, forma y estilo de los elementos conceptuales del espacio arquitectónico.</p>
Número de Horas	<b>Unidad 2: Elementos del Contexto Arquitectónico</b>
13	<p><i>Objetivo:</i> El alumno identificará los elementos técnico arquitectónicos, su conceptualización y utilidad en la arquitectura, desde su origen hasta la actualidad (cimientos, apoyos, cubiertas, etc.)</p> <p>2.1 Elementos sostenidos y sustentantes. 2.2 Tipos de apoyos. 2.3 Materiales constructivos y utilización de los elementos técnicos de la arquitectura. 2.4 Descripción de los elementos de la envolvente espacial.</p>
Número de Horas	<b>Unidad 3: Elementos de Adecuación del Espacio Arquitectónico</b>
13	<p><i>Objetivo:</i> El alumno identificará los elementos empleados en los diferentes tipos de espacios, que puede contener un proyecto arquitectónico.</p>

	<p>3.1 Los espacios en arquitectura.</p> <p>3.2 Elementos de comunicación: horizontales, verticales y mixtos.</p> <p>3.3 Definición de los elementos de un espacio arquitectónico.</p> <p>3.4 Verticalidad y horizontalidad.</p>
Número de Horas	<b>Unidad 4: Elementos del Entorno Arquitectónico</b>
11	<p><i>Objetivo:</i> El alumno identificará los elementos del espacio exterior de la arquitectura de paisaje y recubrimientos exteriores.</p> <p>4.1 Elementos del espacio exterior: pavimentos, ambiente natural, acabados, mobiliario urbano, etc.</p> <p>4.2 Elementos de la arquitectura de paisaje: clasificación de la vegetación, plazas, calles, jardines, fachadas y secciones de casas, etc.</p>
Número de Horas	<b>Unidad 5: Elementos de Protección ante el Medio Ambiente</b>
13	<p><i>Objetivo:</i> El alumno comprenderá la función y utilización de los elementos que brindan protección ante el medio ambiente como son: marquesinas, goterones, aleros, faldín guardaguas, caballete, claraboyas, lucernaio, canalón, buhardilla, cumbrera, limahoya, limatea, sumidero, colector solar, etc.</p> <p>5.1 Elementos de protección solar: berma, muro de bidones, calefacción solar pasiva, muro trombe, solarario, parasol, brise-soleil, pantalla solar, persiana de láminas, panel de lamas, medio de control solar, etc.</p> <p>5.2 Elementos de estanquidad al agua: impermeabilidad, enlucido, lámina impermeable, tira de goteron, bateaguas de escurrimiento superior, tira de zócalo, listón de borde, solcipo, quiebro, pantalla con la lluvia, sombrerete, manguito, etc.</p> <p>5.3 Elementos de protección contra los agentes contaminantes: acabados especiales, protecciones metálicas, pinturas especiales, instalaciones eléctricas especiales, etc.</p>
Número de Horas	<b>Unidad 6: Elementos Diversos del Diseño Arquitectónico</b>
10	<p><i>Objetivo:</i> El alumno analizará diversos elementos arquitectónicos como: herrajes, herramientas, metal, hormigón, escaleras, material, vidrio, ventana, unión, etc.</p> <p>6.1 Elementos diversos: colgadero, anclaje, trabilla, repisa, antepecho, alfeizar, vierteaguas, placa de cabeza, chapa de unión, palastro, revoque de yeso negro, gancho, fratas, llana, canteadora, chimenea, etc.</p>
Número de Horas	<b>Unidad 7: Elementos de Concepción Plástica</b>
8	<p><i>Objetivo:</i> El alumno analizará los diferentes elementos de concepción plástica que contiene un diseño arquitectónico.</p>

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

- Enrico Tedeschi. (1984). **Teoría de la arquitectura**. Buenos Aires: Edit. Nueva Visión.
- Jocio Rodolfo Stroeter. (1997). **Teoría sobre arquitectura**. México: Edit. Trillas.
- Camacho Cardona Mario. (2002). **Hacia una teoría del espacio**. México: Edit. Universidad Iberoamericana Puebla.
- D. K. Chinig Francisco.(1998). **Dibujo y proyectos**. Barcelona: Edit. Gustavo Gili.
- Bergel John. (1974). **Modos de ver**. Barcelona: Edit. GILLI.
- Arnhein Rudolf. (2001). **La forma visual de la arquitectura**. Barcelona: Edit. Gustavo Gili.
- Schjetnan Mario, Calvillo Jorge, Peniche Manuel. (1997). **Principios de diseño urbano ambiental**. México: Edit. Árbol.

### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA:**

- Serrano M. Jorge A., (1990). **Pensamiento y concepto**. México: Edit. Trillas.
- Arnhein Rudolf. (1976). **Arte y percepción visual**. Buenos Aires: Edit. Universitaria.
- Zetina Fernando Bárbara. (1962). **Materiales y procedimientos de construcción**. México: Edit. Herrero.
- J. Berger. (1974). **Modos de ver**. Barcelona: Edit. Gustavo Gili.
- Olvera López Alfonso. (1969). **Análisis, cálculo y diseño de las bóvedas de cascada**. México: Edit. Continental.

### **SUGERENCIAS DIDÁCTICAS:**

- Elaboración de ejercicios prácticos de imágenes en Autocad.
- Mesas de trabajo y discusión.
- Asistencia a conferencias.
- Asistencia a exposiciones.
- Elaboración de maquetas de detalle.

- Elaboración de una carpeta con ubicación de fotografías de elementos de diseño arquitectónico.
- Visitas de campo.

#### **SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN:**

- Evaluación de investigaciones en grupo.
- Valoración de exposición de temas.
- Reporte del análisis realizado en las visitas de campo.
- Revisión y calificación de exámenes parciales de cada unidad programada.

#### **PERFIL PROFESIOGRÀFICO**

Arquitecto con amplia experiencia profesional y conocimientos en el área de diseño.