

ASIGNATURA: 1091	Diseño Urbano de Nueva Generación
CARRERA:	Licenciatura Arquitectura
SEMESTRE:	6°, 7°, 8°, 9° o 10°
ETAPA DE FORMACIÓN:	Profundización, Consolidación y Demostración
ÁREA DE CONOCIMIENTO:	Urbano Ambiental
CARÁCTER:	Selectivo
TIPO DE ASIGNATURA:	Teórica practica
MODALIDAD:	Seminario
HORAS/SEMANA/SEMESTRE:	2
CRÉDITOS:	4
ASIGNATURA PRECEDENTE:	Acreditadas todas las asignaturas de primero a quinto semestre
ASIGNATURA SUBSECUENTE:	No seriada

Línea de desarrollo Temático:

El diseño del espacio urbano como respuesta a la problemática de las áreas de vivienda, trabajo y recreación para conformar la civilización contemporánea.

Objetivos pedagógicos:

El alumno entenderá y aplicará la Dinámica de generación de nuevos proyectos de Diseño Urbano en áreas no urbanizadas o de ocupación incipiente y aplicará métodos para la armónica integración urbano ambiental de fraccionamientos, conjuntos, etc.

Unidades Temáticas:

1.- Causas y efectos del espacio urbano 2.- Simetrías entre la forma de la ciudad y la sociedad que las genera 3.- La buena forma urbana 4.- Los modelos utópicos 5.- Prospectiva urbana del siglo XXI

Horas asignadas a cada unidad temática:

Núm. Horas	Unidad temática, temas y subtemas
12	La forma urbana como efecto de las causas culturales que dimensionan los espacios habitables en las ciudades.
15	Las relaciones causales en la forma de las ciudades por la sociedad en su conjunto, como expresión cultural de grupos y subgrupos, el papel de la economía urbana.
16	Las ciudades como resultado de su historia, su

- 19 cultura y su grado de civilización.
Ejercicio conceptual esquemático de un proyecto de Nueva generación habitacional o cívico complementado por la demanda social de los espacios de equipamientos urbanos soportantes a la vida en las ciudades.

Bibliografía Básica:

Hall, Edward T. "La dimensión oculta" / Siglo XXI Editores/ México DF. / 1998"
Cullen, Gordon "El paisaje urbano" / Labor, Barcelona / 1971
Lynch, Kevin "Good city form" / MIT Press / Boston Mass. / 1990
Lynch, Kevin "La imagen de la ciudad" / GG Barcelona / 1986
Schjetnan, Mario "Principios de diseño urbano ambiental" / Árbol Ed. / 1997
DeChiara Koppelman "Urban planning and design criteria" /VNRCo. /1980
Krier, Rob "Teoría y practica de los espacios urbanos" / GG Barcelona /1971
Ashijara Yosinova / " Diseño de espacios exteriores" / GG Barcelona 1990
Barnett, J. / "Urban Design and Public Policy" / Mc Graw Hill NY
Gallion y Eisner "Urbanismo, planificación y diseño" / CECSA / 1984

Bibliografía Complementaria:

Rossi "Morfología urbana y tipologías arquitectónicas/ GG/Barcelona /1982
Hellín "El urbanismo posmoderno" /GG/Barcelona 1996/
Mercado M. Mercado Q "Estudios de tipología arquitectónica" / Revista UAM Azcapotzalco, México D.F. ./2001
Reisman, L. "El proceso Urbano" / GG Barcelona / 1985

Forma de evaluación:

Asistencias, Interés del alumno, actitud respecto al tema, elaboración de la antología temática como soporte al proyecto de vivienda como ejercicio didáctico.

Perfil profesiográfico de los docentes que pueden impartir la asignatura:

Estudios académicos y practica profesional en el campo del Diseño Urbano, la vivienda y el equipamiento urbano, en diferentes dimensiones urbanas.