

TEORÍA DE LA ARQUITECTURA I

Asignatura:	Teoría de la Arquitectura I
Carrera:	Licenciatura en Arquitectura
Semestre:	Primero
Etapas de Formación:	Básica
Área de Conocimiento:	Teoría, Historia e Investigación
Carácter:	Obligatorio
Tipo de Asignatura:	Teórica
Modalidad:	Seminario
Horas/Semana/Semestre:	2
Créditos:	4
Asignatura Precedente:	Ninguna
Asignatura Subsecuente:	Teoría de la Arquitectura II

Objetivos pedagógicos:

- Comprender la teoría de la arquitectura y su relación con la epistemología como un proceso de producción del conocimiento que se da en el sujeto con respecto a su objeto de estudio: la producción arquitectónica.
- Obtener, a través del conocimiento y la práctica de la teoría, la capacidad para comprender y valorar la arquitectura y con ello orientar su aprendizaje.
- Aplicar la teoría del conocimiento en la comprensión de la arquitectura y de la producción arquitectónica, como resultado de la articulación de determinaciones culturales en un contexto concreto.
- Lograr la comprensión del proceso creativo como la condición fundamental que orienta a la formación del arquitecto y su ejercicio profesional.

1. Introducción general al estudio de la arquitectura y su teoría

- 1.1 Distintas nociones acerca de la práctica profesional del arquitecto.
- 1.2 Diversas modalidades de la práctica profesional actual. Significado de sus productos.
- 1.3 Referentes históricos que explican la evolución de la práctica profesional.

2. Necesidades y contexto

- 2.1 Los objetos arquitectónicos como respuesta a la necesidad de habitación.
- 2.2 La habitabilidad como relación entre las actividades concretas del usuario y la forma de un espacio construido.
- 2.3 Las obras arquitectónicas en su contexto.

3. Mercado profesional

- 3.1 Condiciones del mercado profesional en las circunstancias económicas y políticas actuales.
- 3.2 El compromiso del profesional universitario en la solución de los problemas habitacionales de los grandes grupos de población.

4. La teoría y su enseñanza

4.1 De la noción empírica al concepto científico expresado por la Teoría de la Arquitectura.

4.2 La enseñanza en la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Bibliografía básica

- DE FUSCO, Renato. *La idea de arquitectura*. Gustavo Gili, Barcelona, 1976.
- ENGELS, Federico. *Historia de la familia, la propiedad privada y el Estado*. Obras escogidas. Marx y Engels, Progreso, México, 1975.
- FISCHER, Ernst. *La necesidad del Arte*. Península, Barcelona, 1970.
- RICHARD, Andre. *Diseño ¿Por qué?* Gustavo Gili, Barcelona, 1982.
- SÁNCHEZ Vázquez, Adolfo. *Invitación a la Estética*. Grijalbo, México, 1980.