

| | |
|--------------------------------|--|
| ASIGNATURA: 1041 | DISEÑO ASISTIDO POR COMPUTADORA II |
| CARRERA: | Licenciatura Arquitectura |
| SEMESTRE: | 6°, 7°, 8°, 9° o 10° |
| ETAPA DE FORMACIÓN: | Profundización, Consolidación y Demostración |
| ÁREA DE CONOCIMIENTO: | PROYECTO |
| CARÁCTER: | Selectivo |
| TIPO DE ASIGNATURA: | Teórica - Práctica |
| MODALIDAD: | Seminario |
| HORAS/SEMANA/SEMESTRE: | 2 |
| CRÉDITOS: | 4 |
| ASIGNATURA PRECEDENTE: | Acreditadas todas las asignaturas de primero a quinto semestre |
| ASIGNATURA SUBSECUENTE: | No seriada |

Línea de desarrollo Temático: *Desarrollo de formas de expresividad y auxiliares de la representación arquitectónica.*

Mediante esta línea se dará apoyo en el manejo de nuevos métodos, técnicas e instrumentos para la representación de los proyectos, tanto en su proceso de elaboración y presentación final como en el desarrollo de habilidades de expresión plástica.

Objetivos pedagógicos:

El alumno conocerá los programas de cómputo que le permitirán desarrollar destrezas para el manejo de nuevas técnicas de representación de los proyectos tanto en el proceso de elaboración como en la presentación final.

Unidades Temáticas:

Diseño Asistido por Computadora II

- 1.- Introducción
- 2.- Modelaje avanzado
- 3.- Técnicas de animación
- 4.- Render
- 5.- Edición de imágenes
- 6.- Digitalización y edición de audio
- 7.- Edición de video

Horas asignadas a cada unidad temática, temas y subtemas:

Diseño Asistido por Computadora II

| SEMANA | HRS. | TEMAS | SEMANA | HRS | TEMAS |
|--------|------|------------------------|--------|-----|-------|
| 1 | 2 | Presentación, 1 | 10 | 2 | 5 |
| 2 | 2 | Evaluación diagnóstico | 11 | 2 | 6 |
| 3 | 2 | 2 | 12 | 2 | 7 |
| 4 | 2 | 3 | 13 | 2 | 7 |

| | | | | | |
|---|---|--------------------------|----|---|------------------|
| 5 | 2 | 3 | 14 | 2 | Preentrega final |
| 6 | 2 | 3,4 | 15 | 2 | 7 |
| 7 | 2 | Entrega parcial 1, expo. | 16 | 2 | Entrega final |
| 8 | 2 | 5 | 17 | 2 | Examen final |
| 9 | 2 | 5 | | | |

Bibliografía Básica: *Diseño Asistido por Computadora II*

AUTODESK, Manual de Autocad, Autodesk.

LÓPEZ FERNANDEZ, Javier, TAJADURA ZAPIRAIN José Antonio, Autocad Avanzado, España, Mc Graw Hill.

Elliott, Miller, Inside 3D Studio, NRP.

AUTODESK, Manual de 3D Studio.

Adobe Photoshop, Pretince Hall.

Bibliografía Complementaria: *Diseño Asistido por Computadora II*

VELEZ GONZALEZ, Roberto, La perspectiva como instrumento de Diseño, Trillas.

FULTON, Nancy, 3D Studio Applied, Advisor.

LIN, Mike, Architectural Rendering Techniques/A color Reference.

Advanced Photoshop, Adobe Press.

Photoshop F/X, Chapel Hill.

Professional Photoshop, J. Wiley.

Forma de evaluación:

| PARCIAL | TEMAS | PARTICIPACIÓN (%) | ACT. CLASE Y AVANCES (%) | ACT. EXTRA CLASE (%) | EXAM. Y ENTREGAS (%) | SUBTOTAL (%) |
|----------------|--------------|--------------------------|---------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|---------------------|
| 1 | 1,2,3,4 | 2.5 | 15 | 7.5 | 25 | 50 |
| 2 | 5,6,7 | 2.5 | 15 | 7.5 | 25 | 50 |
| TOTAL | | | | | | 100 |

Perfil profesiográfico de los docentes que pueden impartir la asignatura:

Arquitectos especialistas en el tema, Profesionales afines con capacitación temática.