

ASIGNATURA: 1036	Acuarela
CARRERA:	Licenciatura Arquitectura
SEMESTRE:	6º, 7º, 8º, 9º o 10º
ETAPA DE FORMACIÓN:	Profundización, Consolidación y Demostración
ÁREA DE CONOCIMIENTO:	Proyecto
CARÁCTER:	Selectivo
TIPO DE ASIGNATURA:	Teórica
MODALIDAD:	Seminario
HORAS/SEMANA/SEMESTRE:	2
CRÉDITOS:	4
ASIGNATURA PRECEDENTE:	Acreditadas todas las asignaturas de primero a quinto semestre
ASIGNATURA SUBSECUENTE:	Acuarela II

Línea de desarrollo Temático:

Desarrollo de formas de expresividad y auxiliares de la representación arquitectónica.

Mediante esta línea se dará apoyo en el manejo de nuevos métodos, técnicas e instrumentos para la representación de los proyectos, tanto en su proceso de elaboración y presentación final como en el desarrollo de habilidades de expresión plástica.

Objetivos pedagógicos:

Fortalecer la capacidad de expresión gráfica, comunicación y creación, perfeccionando su lenguaje gráfico a través del manejo de la técnica de Acuarela.

Unidades Temáticas:

- 1.- Generalidades
- 2.- La acuarela y sus técnicas
- 3.- La luz, el claroscuro
- 4.- El croquis perspectiva, la proporción
- 5.- La composición
- 6.- Ambientación, los materiales y texturas
- 7.- Proximidad y lejanía
- 8.- Transparencias

Horas asignadas a cada unidad temática: *****

Bibliografía Básica:

Monahan, Patricia, Escuela de arte paso a paso: Acuarela, Blume 1992.
Plazola, Arquitectura habitacional, teoría del color
de la Torre, Miguel Perspectiva, UNAM, México.

Bibliografía Complementaria:

Harrison, Hazel Escuela de acuarela.
Fhainpont, Arte de pintar a la acuarela

Forma de evaluación:

Dominio y aplicación de los temas
Ejercicios en cada sesión
Entrega final que incluye todos los ejercicios del curso

Perfil profesiográfico de los docentes que pueden impartir la asignatura:

Arquitectos, artistas plásticos, profesionales afines capacitados en el tema.