

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO**

**SECRETARÍA GENERAL**

**DIRECCIÓN GENERAL DE INCORPORACIÓN Y REVALIDACIÓN DE  
ESTUDIOS**

---

**Temario de Educación Estética  
y Artística IV  
(Fotografía IV)  
(1409)**

---

**Plan ENP - 1996**

## **TEMARIO**

### **FOTOGRAFÍA 1V (1409)**

#### **UNIDAD I. INTRODUCCIÓN AL ARTE Y LAS ARTES PLÁSTICAS.**

1. Conceptos de arte.
2. Características de las bellas artes .
3. Las artes y la cultura.
4. Elementos de apreciación artística:(componentes de la obra plástica, sentidos, significados y contenidos que le atribuye el espectador).

#### **UNIDAD II . CÁMARA FOTOGRÁFICA Y MATERIALES .**

1. La cámara fotográfica.
2. La emulsión fotográfica.
3. La película.
4. El papel.

#### **UNIDAD III . TOMA FOTOGRÁFICA.**

1. Sujetos y modelos a fotografiar.
2. Selección de luz apropiada.
3. Iluminación.
4. Uso del diafragma.

#### **UNIDAD IV. TÉCNICA DE REVELADO E IMPRESIÓN**

1. Revelado de película.
2. Impresión y revelado en papel.
3. Secado, montaje y retoque.

#### **BIBLIOGRAFÍA.**

- 1 .M . D. D. *Resumen gráfico de la historia del arte*. México, edit . G G.
2. Acha, Juan .*Expresión y apreciación artística*. México, edit. Trillas.
3. Roubier, Jean. *Fotoenciclopedia* Daimón . edit. Dimón.
4. Mc. Luhan, Marshall .*Comprensión de los medios como expresión del hombre*. México, edit. Diana.
5. Busselle, Michael. *Guia de la fotografia*. Edit. Salvat.
6. Clerc, L. P. *La técnica fotográfica*. Edit. G.G.
7. Desilets, Antoine. *Técnica fotográfica*. Edit. Daimón.