

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

COLEGIO DE: LETRAS CLÁSICAS

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA DE: GRIEGO

CLAVE: 1714

AÑO ESCOLAR EN QUE SE IMPARTE: SEXTO

CATEGORÍA DE LA ASIGNATURA: OPTATIVA

CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: TEÓRICA

	TEÓRICAS	PRACTICAS	TOTAL
No. de horas semanarias	03	0	03
No. de horas anuales estimadas	90	0	90
CRÉDITOS	12	0	12

2. PRESENTACIÓN

a) **Ubicación de la materia en el plan de estudios.**

El curso de Griego es una asignatura que se imparte en el sexto año de bachillerato, es optativa, no sólo para los alumnos que pertenecen al área IV (Humanidades y Artes), sino también para todos aquellos interesados en cursar esta asignatura.

b) Exposición de motivos y propósitos generales del curso.

El estudio de la lengua griega es fundamental dentro del plan de estudios de la Escuela Nacional Preparatoria, porque contribuye en gran medida al logro de los objetivos institucionales.

Griego y Latín son materias que proporcionan la base cognitiva y propedéutica para iniciar estudios de licenciaturas del área de Humanidades y Artes.

El estudio científico de la lengua griega y de sus estructuras morfológicas y sintácticas es altamente formativo, porque su conocimiento permite un buen manejo de la lengua española y, por tanto, la expresión de las ideas será más clara y el pensamiento más lógico. Es esencial para todo profesional, indispensable para el estudioso de las humanidades y primordial para el especialista del mundo griego.

No se concibe al filósofo sin el instrumento de la lengua griega, llave mágica que lo transportará al mundo de Aristóteles y Platón, ni al historiador tratando de llegar al mundo de las ideas de Tucídides, Heródoto o de Jenofonte, ni tampoco al estudioso del arte dramático que trata de escudriñar en los orígenes del teatro y así, en cada una de las ramas del conocimiento sentimos la presencia de la cultura griega a través de su lengua.

c) Características del curso o enfoque disciplinario.

El curso de Griego se centrará en el estudio cultural y gramatical de textos que ayuden al alumno a comprender la importancia de la cultura griega y su influencia en la contemporánea; asimismo se insistirá en la adquisición de un vocabulario que le sirva para explicarse las palabras cuitas y técnicas usadas en español y que tienen su origen en las raíces griegas.

El curso pugnará también por proporcionar al alumno un conocimiento general de la estructura de la lengua griega, para que él pueda aplicar en el uso de la lengua española.

Las características propias de la lengua, así como la metodología utilizada, hacen que las unidades sean interdependientes, de tal manera que será fundamental manejar perfectamente una unidad para poder iniciar la siguiente, porque los temas se van integrando para formar un todo.

d) Principales relaciones con materias antecedentes, paralelas y consecuentes.

Los antecedentes académicos de la lengua griega son los tres cursos de Español de la enseñanza secundaria. También los de Lengua Española de 4° año, y Etimologías Grecolatinas del Español de 5° año, principalmente, en la preparatoria. Paralelamente estudia el alumno otras materias de carácter humanístico a las que la lengua griega sirve de gran ayuda, como Literatura Mexicana e Iberoamericana, Latín, Historia de las Doctrinas Filosóficas, Historia del Arte e Historia de la Cultura. Además es fundamento lingüístico y cultural para las carreras profesionales que se estudian en la Facultad de Filosofía y Letras y en otras facultades e instituciones similares.

e) Estructuración listada del **programa**.

Primera Unidad: Introducción al estudio de la lengua griega.

Segunda Unidad: Flexión nominal y verbal. Primera declinación: sustantivos y adjetivos. Sintaxis de las oraciones sustantiva y transitiva.

Tercera Unidad: Flexión nominal y verbal. Segunda declinación: sustantivos y adjetivos. Verbos regulares en omega no contractos.

Cuarta Unidad: Flexión nominal y verbal. Tercera declinación: sustantivos y adjetivos. Sintaxis: la oración de infinitivo.

Quinta Unidad: Flexión nominal y verbal. Morfología del pronombre. Sintaxis. La oración de relativo.

3. CONTENIDO DEL PROGRAMA

a) Primera Unidad: Introducción al estudio de la lengua griega.

b) Propósitos:

1. Ubicar el origen de la lengua griega y su morfología por medio de mapas lingüísticos y gráficas.
2. Dominar el alfabeto griego y sus signos ortográficos por medio de ejercicios adecuados, como primer paso en el conocimiento de la lengua griega.
3. Conocer a través de esquemas apropiados, las características fonéticas y morfológicas de la lengua griega y compararlas con las del español.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
10	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación de la lengua griega en el mapa lingüístico. 2. Ubicación de la lengua griega de acuerdo con la clasificación morfológica y genealógica. 3. El alfabeto y su simbología. Pronunciación. 4. Clasificación de consonantes: mudas, guturales, labiales, dentales, líquidas, nasales, silbantes y dobles. 5. Clasificación de vocales: largas, breves y comunes. 6. Formación de diptongos: propios e impropios. 7. Signos ortográficos: espíritus y acentos. Clasificación de las palabras de acuerdo con el acento: oxítonas, paroxítonas, proparoxítonas; perispómenas y properispómenas; barítonas y átonas. 8. Categorías gramaticales: variables e invariables. 	<p>Esta primera parte del programa constituye la introducción al curso; aquí, el alumno recordará los conocimientos adquiridos en el curso de Etimologías grecolatinas del español, en lo que se refiere a la relación que existe entre las diferentes lenguas desde el punto de vista de su origen y su estructura, porque le servirá para comprender las características de la lengua española.</p> <p>Se inicia esta unidad con la ubicación del griego dentro de las lenguas de flexión y como parte de la familia indoeuropea; se continúa con el estudio de su alfabeto: sus características y la clasificación de vocales; diptongos y consonantes; se analizan las diferentes clases de acentos y espíritus griegos y la clasificación de las palabras por su acento; se aborda también el estudio de las categorías gramaticales, tanto de las variables como de las invariables, para llegar a la declinación, parte esencial de todo el curso, que deberá el alumno comprender perfectamente antes de pasar a la siguiente unidad.</p>	<p>Para desarrollar estos contenidos se sugiere que el profesor esquematice las lenguas por su morfología y por su genealogía; además de que explique el por qué de estas clasificaciones. Por lo que se refiere al alfabeto griego, se sugiere su estudio por medio de ejercicios de lectura. El alumno investigará la importancia del pueblo griego y su lengua en el ámbito general de la cultura. Leerá textos griegos para practicar el aspecto fonético de la misma lengua. Es conveniente que el alumno, a manera de repaso, ejercite las partes de la oración a través del análisis morfosintáctico de enunciados escritos en español. Del dominio de esta primera unidad, dependerá la comprensión de las siguientes, porque constituye la base de todo el curso.</p>	<p>Complementaria para el profesor: 1-5.</p>

c) Bibliografía:

Complementaria (para el profesor).

1. Frangos, Demetrio, *Gramática griega teórico práctica*. México, Porrúa, 1974.
2. Goñi, Blas, *Gramática griega teórico práctica*. Pamplona, Arámburu, 1971.
3. Rojas Alvarez, Lourdes, *Introducción al estudio del griego*. México, Manuales didácticos 1, UNAM, 1992.
4. Tapia Zúñiga, Pedro C., *Lecturas Áticas I* Introducción a la filología griega. México, Manuales didácticos 2, UNAM, 1994.
5. *Lecturas Áticas I*. Cuestionarios y ejercicios. México, Manuales didácticos 3, UNAM, 1994.

a) Segunda Unidad: Flexión nominal y verbal. Primera declinación: sustantivos y adjetivos. Sintaxis de las oraciones sustantiva y transitiva.

b) Propósitos:

1. Aplicar el conocimiento de la primera declinación de sustantivos y adjetivos con sus respectivos artículos, en la comprensión de breves textos seleccionados.
2. Aplicar el conocimiento del presente de indicativo del verbo eimí y de los verbos en omega, en la comprensión de textos breves previamente seleccionados.
3. Aplicar las reglas de concordancia del artículo y adjetivo con el sustantivo y del sujeto con el verbo en la comprensión de oraciones sustantivas y transitivas previamente seleccionadas.
4. Identificar en los textos utilizados, algunas raíces que den origen a palabras españolas.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Concepto de caso y declinación. Accidentes gramaticales del nombre: género, número y caso. 2. La declinación del artículo griego. 3. Primera declinación: sustantivos femeninos en alfa para, alfa impura y eta; masculinos en alfa-sigma y en eta-sigma. 4. Accidentes gramaticales del verbo: persona, número, tiempo, modo y voz. 5. Clasificación del verbo: en -co y en -μι, el verbo λυω y el verbo ειμι en los tiempos presente de indicativo, infinitivo e imperativo. 6. Adjetivos femeninos de la primera declinación. 7. Reglas de concordancia entre adjetivo y sustantivo y del verbo con el sujeto. 8. Sintaxis de la oración sustantiva. Uso del caso nominativo. 	<p>En la primera unidad se ha introducido el alumno en los conceptos básicos de la lengua griega, su fonética y morfología; en esta segunda se estudiará la declinación del artículo, la primera declinación de sustantivos femeninos de alfa pura, alfa impura, y terminados en eta, así como las dos clases de sustantivos masculinos; se iniciará el estudio del verbo ειμι y de los verbos regulares en omega. Por lo que se refiere al estudio de la sintaxis, se analizará la oración sustantiva y sus elementos (concordancia entre sustantivos y adjetivos). Para el aprendizaje de la oración transitiva estudiará la función del caso acusativo. De lo anterior se desprende que esta es una unidad esencial e integradora dentro del programa y que, de su cabal comprensión, dependerá el poder continuar adelante.</p>	<p>Para el desarrollo de los contenidos de esta unidad, se sugiere que el profesor elabore un esquema con las características de los nombres pertenecientes a la primera declinación. Que el alumno practique la declinación con abundancia de ejercicios, el maestro ilustrará las características de los verbos en -μι y en -co (ειμι y λυω) en los tiempos de tema de presente de indicativo, infinitivo e imperativo, para iniciar el análisis y la traducción de textos seleccionados.</p>	<p>Complementaria para el profesor: 1-5.</p>

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
	9. Sintaxis de la oración transitiva. Uso del caso acusativo como complemento directo. 10. Partes invariables: la conjunción griega. Identificación en textos. 11. Vocabulario. Análisis y traducción. Etimología.			

c) **Bibliografía:**

Complementaria (para el profesoro).

1. Frangos, Demetrio, *Gramática griega teórico-práctica*. México, Porrúa, 1974.
2. Goñi, Blas, *Gramática griega teórico-práctica*. Pamplona, Arámburu, 1971.
3. Rojas Alvarez, Lourdes, *Introducción al estudio del griego*. México, Manuales didácticos 1, UNAM, 1992.
4. Tapia Zúñiga, Pedro C., *Lecturas Áticas I*. Introducción a la filología griega. México, Manuales didácticos 2, UNAM, 1994.
5. *Lecturas Áticas I*. Cuestionarios y ejercicios. México, Manuales didácticos 3, UNAM, 1994.

a) Tercera Unidad: Flexión nominal y verbal. Segunda declinación: sustantivos y adjetivos. Verbos regulares en omega no contractos.

b) Propósitos:

1. Comprender y analizar textos que incluyan verbos en omega en los tiempos: imperfecto, aoristo y futuro de indicativo de voz activa.
2. Reconocer la estructura de la oración simple. (Independiente. Enunciativa).
3. Comprenda textos breves que incluyan oraciones transitivas.
4. Identificar en los textos utilizados, algunas raíces que den origen a palabras españolas.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sustantivos de la segunda declinación: masculinos, femeninos y neutros. 2. Adjetivos de tres géneros y tres formas. Concordancias. 3. Estructura y conjugación de los tiempos: imperfecto, aoristo y futuro de indicativo activo de verbos en omega. 4. Concepto de aumento silábico y temporal. 5. Partes invariables: el adverbio griego. Identificación y traducción en textos. 6. Vocabulario, análisis y traducción. Etimología. 	<p>En esta unidad, como en las posteriores, se irán integrando los temas hasta ahora estudiados. Después de que el alumno ha aprendido la primera declinación de sustantivos, adjetivos, el artículo, las primeras reglas de concordancia y la noción de conjugación, así como las oraciones sustantiva y transitiva, continuará con el aprendizaje de los sustantivos masculinos, femeninos y neutros de la segunda declinación, con sus respectivos adjetivos de tres géneros y tres formas. Proseguirá con los tiempos de imperfecto y aoristo del verbo $\lambda\upsilon\omega$, los conceptos de aumento silábico y temporal, así como el futuro sigmático. Hará el reconocimiento del adverbio.</p>	<p>Para el desarrollo de los contenidos de esta unidad, se sugiere que el profesor elabore esquemas y cuadros sinópticos que contengan el paradigma de los sustantivos masculinos, femeninos y neutros de la segunda declinación; asimismo hará el esquema de los adjetivos de tres géneros y tres formas que siguen a la 2a y la declinaciones y el alumno practicará abundantemente la declinación de unos y otros a través de textos que contengan el material adecuado; distinguirá la morfología y el significado de los tiempos verbales: imperfecto, aoristo y futuro de indicativo, en textos adecuados al tema.</p>	<p>Complementaria para el profesor: 1-5.</p>

e) Bibliografía:

Complementaria (para el profesor).

1. Frangos, Demetrio, *Gramática griega teórico práctica*. México, Porrúa, 1974.
2. Goñi, Blas, *Gramática griega teórico práctica*. Pamplona, Arámbaru, 1971.
3. Rojas Alvarez, Lourdes, *Introducción al estudio del griego*. México, Manuales didácticos 1, UNAM, 1992.
4. Tapia Zúñiga, Pedro C., *Lecturas, Aticas/*. Introducción a la filología griega. México, Manuales didácticos 2, UNAM, 1994.
5. *Lecturas, Aticas I*. Cuestionarios y ejercicios. México, Manuales didácticos 3, UNAM, 1994.

a) Cuarta Unidad: Flexión nominal y verbal. Tercera declinación: sustantivos y adjetivos. Sintaxis: la oración de infinitivo.

b) Propósitos:

1. Comprender breves textos que contengan sustantivos y adjetivos de la tercera declinación y conocer los distintos grados del adjetivo.
2. Comprender breves textos formados con los tiempos perfecto y pluscuamperfecto, de los verbos en omega y oraciones de infinitivo.
3. Identificar algunas raíces que den origen a palabras españolas en los textos utilizados.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCION DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
20	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sustantivos no contractos de la tercera declinación: temas en labial, !gutural, dental, ni-tau, etc. 2. Adjetivos no contractos de la tercera declinación y adjetivos mixtos. 3. Adjetivos numerales: cardinales y ordinales. 4. Grados del adjetivo: comparativos y superlativos; regulares e irregulares. 5. Conjugación: estructura de los tiempos perfecto y pluscuamperfecto de los verbos regulares en omega no contractos. 6. Concepto de reduplicación. La reduplicación en verbos que principian por consonante aspirada. 7. La oración subordinada de infinitivo con verbos de entendimiento, sentido y lengua. 8. Complementos en la oración: uso del genitivo, del dativo sin preposición. 9. Vocabulario. Análisis y traducción. Etimología. 	<p>Al terminar la tercera unidad, el alumno ha estudiado sustantivos y adjetivos de la segunda declinación, conoce algunos tiempos y modos de la conjugación y también tiene nociones de sintaxis.</p> <p>Esta unidad, también integradora de los temas tratados, pretende que el alumno continúe en el conocimiento de la morfología griega mediante el estudio de los sustantivos de la tercera declinación con tema en labial, gutural, dental, nasal, etc. Asimismo, se estudian los adjetivos pertenecientes a la tercera declinación, los adjetivos mixtos y los tiempos pretéritos perfecto y pluscuamperfecto, la oración de infinitivo.</p>	<p>Para lograr este conocimiento, el profesor presentarán al alumno las desinencias de la tercera declinación acompañadas de una lista de ejemplos con los distintos temas. En cuanto al verbo griego, es necesario que el maestro explique a los alumnos el concepto de reduplicación para la formación de los tiempos perfectos.</p>	<p>Complementaria para el profesor: 1-5.</p>

e) Bibliografía:

Complementaria (para el profesor).

1. Frangos, Demetrio, *Gramática griega teórico práctica*. México, Porrúa, 1974.
2. Goñi, Bias, *Gramática griega teórico práctica*. Pamplona, Arámburu, 1971.
3. Rojas Alvarez, Lourdes, *Introducción al estudio del griego*. México, Manuales didácticos 1, UNAM, 1992.
4. Tapia Zúñiga, Pedro C., *Lecturas/íticas I*. Introducción a la filología griega. México, Manuales didácticos 2, UNAM, 1994.
5. *Lecturas Áticas I*. Cuestionarios y ejercicios. México, Manuales didácticos 3, UNAM, 1994.

a) **Quinta Unidad:** Flexión nominal y verbal. Morfología del pronombre. Sintaxis. La oración de relativo.

b) Propósitos:

1. Conocer el pronombre griego, sus clases principales y profundizar el conocimiento del verbo, así como la preposición y sus diversas clases. Ejercitar estos contenidos en la comprensión de breves textos griegos seleccionados.
2. Comprender sentencias y máximas griegas en las que aplique el conocimiento de los temas estudiados en el curso.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
20	<ol style="list-style-type: none">1. Declinación de pronombres personales, posesivos y demostrativos.2. Declinación del pronombre relativo. Concordancia.3. Elementos de la oración relativa.4. Verbos compuestos de εἶμι.5. La preposición. Generalidades.6. Vocabulario. Análisis y traducción. Etimología.	En esta unidad integradora y sintetizadora, el alumno terminará de conocer las partes de la oración; el pronombre y sus clases principales; profundizará el conocimiento del verbo en sus tiempos del modo indicativo y presente de infinitivo de los verbos en omega y del verbo εἶμι y sus compuestos; la oración con pronombre relativo y la concordancia con su antecedente. Finalmente se estudiarán las principales preposiciones y los distintos casos que rigen.	Mediante cuadros sinópticos, el profesor presentará las distintas clases de pronombres y presentará el paradigma del verbo εἶμι y del verbo λυω; a través de un texto seleccionado previamente, el alumno conocerá las preposiciones y su régimen en los casos genitivo, dativo y acusativo.	Complementaria para el profesor: 1-5.

e) Bibliografía:

Complementaria (para el profesor).

1. Frangos, Demetrio, *Gramática griega teórico-práctica*. México, Porrúa, 1974.
2. Goñi, Blas, *Gramática griega teórico-práctica*. Pamplona, Arámbaru, 1971.
3. Rojas Alvarez, Lourdes, *Introducción al estudio del griego*. México, Manuales didácticos 1, UNAM, 1992.
4. Tapia Zúñiga, Pedro C., *Lecturas Áticas I*. Introducción a la filología griega. México, Manuales didácticos 2, UNAM, 1994.
5. *Lecturas Áticas I*. Cuestionarios y ejercicios. México, Manuales didácticos 3, UNAM, 1994.

4. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Básica para el alumno y el profesor:

1. Frangos, Demetrio, *Gramática griega teórico práctica*. México, Porrúa, 1974.
2. Goñi, Blas, *Gramática griega teórico práctica*. Pamplona, Arámburu, 1971.
3. Rojas Alvarez, Lourdes, *Introducción al estudio del griego*. México, Manuales didácticos 1, UNAM, 1992.
4. Tapia Zúñiga, Pedro C., *Lecturas Áticas I*. Introducción a la filología griega. México, Manuales didácticos 2, UNAM, 1994.
5. *Lecturas Áticas I*. Cuestionarios y ejercicios. México, Manuales didácticos 3, UNAM, 1994.

Complementaria para el alumno y el profesor:

1. Curtius, Jorge, *Gramática griega*. Tr. de Vitermán E. Centurión. Buenos Aires, Desclée de Brouvier, 1951.
2. Fernández-Galiano, Manuel, *Manual práctico de morfología verbal griega*. Madrid, Manuales 10, Gredos, 1971.
3. Fernández-Galiano, M., F., Adrados Rodríguez, *Primera antología griega*, 3a. ed., Madrid, Textos Clásicos, Anotados, Gredos, 1965.
4. Flores P. Manuel, *Gramática griega teórico práctica*. II curso. Santander, Sal Terrae, 1948.
5. Penagos, Luis, *Gramática griega*. Santander, Sal Terrae, 1970.
6. Pericay y Ferriol, Pedro, *Gramática griega*, 5a ed. Barcelona, Ariel, 1959.
7. Pericay y Ferriol, Pedro, *Antología griega, ejercicios de sintaxis*. Barcelona, Ariel, 1971.
8. Pulido Silva, Alberto, *Gramática comparada grecolatina*. México, Trillas, 1966.
9. The Joint Association of Classical Teachers Greek Course, *Reading Greek, Grammar, vocabulary and exercises*. Cambridge, University Press, Reprinted, 1980.

Diccionarios para el alumno y el profesor:

1. Meyer, Thomas y Steinthal, Hermann, *Diccionario fundamental y constructivo del griego*, Traducción y adaptación: Pedro C. Tapia Zúñiga. México, UNAM, 1993.
2. Pabón S. de Urbina, José M., *Diccionario manual griego español*, Barcelona, Bibliograf, 1990.
3. Sebastián Yarza, Florencio 1., *Diccionario griego español*. Barcelona, Sopena, 1972.

Nota: Esta bibliografía debe entenderse sólo como una sugerencia. No obstante, el profesor puede seleccionar los textos que más le convengan.

5. PROPUESTA GENERAL DE ACREDITACIÓN

Los propósitos del curso de cada una de las unidades están elaborados en términos de productos de trabajo y con un criterio de flexibilidad que permite a profesores y alumnos seleccionar el método para desarrollar los temas, así como los mecanismos de acreditación.

Se sugiere que, cuando el profesor elija un trabajo escrito para obtener la calificación, precise las características que deba reunir tanto en su presentación como en su contenido (estructura y bibliografía, por ejemplo).

Tomando en cuenta que los exámenes no siempre reflejan todos los conocimientos logrados por los alumnos en el curso, se sugiere que el maestro utilice también otros elementos de acreditación; para ello recomendamos se consideren los siguientes puntos y que se le dé a conocer al alumno desde el principio del curso.

a) Actividades o factores.

Exámenes escritos. Un trabajo de investigación. Participación: oral y escrita (tareas).

b) Carácter de la actividad.

Individual y en equipo.

c) Periodicidad.

Tres o cuatro exámenes parciales. Un trabajo de investigación al año. La participación permanente.

d) Porcentaje sobre la calificación sugerido.

Cada uno de los exámenes 20%. El trabajo escrito 20%. La participación permanente de un 20 a un 30%.

6. PERFIL DEL ALUMNO EGRESADO DE LA ASIGNATURA

La asignatura de Griego contribuye a la construcción general del egresado de la siguiente manera, que el alumno:

- a. Fortalezca sus conocimientos de la lengua española, a través de la comprensión de las estructuras morfosintácticas de la lengua griega, que le permitan lograr ideas claras y un pensamiento lógico.
- b. Desarrolle una cultura científico-humanística, que le permita comprender la terminología utilizada en el campo profesional donde se desenvuelva.
- c. Fomente su creatividad y participación en el aspecto socio-cultural dentro del ámbito profesional.
- d. Incremente su creatividad de razonamiento lógico, inductivo y deductivo.
- e. Acceda a la comprensión de textos sencillos en griego.

7. PERFIL DEL DOCENTE

Características **profesionales y académicas que deben reunir los profesores de** la asignatura.

Este curso deberá ser impartido por profesores titulados egresados de la carrera de Letras Clásicas de la UNAM.

Todos los aspirantes deberán cumplir con los requisitos que establece la institución a través del Estatuto del Personal Académico de la UNAM (EPA) e incorporarse al Sistema de Desarrollo del Personal Académico de la Escuela Nacional Preparatoria (SIDEPA).