

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

COLEGIO DE: **INGLÉS**

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE LA ASIGNATURA DE: INGLÉS VI

CLAVE: 1603

AÑO ESCOLAR EN QUE SE IMPARTE: SEXTO

CATEGORÍA DE LA ASIGNATURA: OBLIGATORIA

CARÁCTER DE LA ASIGNATURA: **TEÓRICA**

	TEÓRICAS	PRÁCTICAS	TOTAL
No. de horas ,semanarias	03	0	03
No. de horas anuales estimadas	90	0	90
CRÉDITOS			

2. PRESENTACIÓN

a) Ubicación de la materia en el plan de estudios.

El curso de Comprensión de textos en Inglés es el último de categoría obligatoria y de carácter teórico. Se ubica en el 6° año de bachillerato dentro del área de Lengua, comunicación y cultura del núcleo Formativo-cultural. El curso tiene como antecedentes Inglés IV e Inglés V, ambos cursos de cuatro habilidades. La decisión de incluir comprensión de textos como último curso de la materia, se basa en el carácter propedéutico de la materia en relación con la doctrina del bachillerato y el Plan de Desarrollo Institucional de la E.N.P.

b) Exposición de motivos y propósitos generales del curso.

La presencia de este curso en el Plan de Estudios del Bachillerato de la E.N.P. se justifica por sus objetivos de aprendizaje, que son consistentes con los propios de la institución en dos sentidos:

a) con su carácter propedéutico para habilitar al egresado del bachillerato a desempeñarse en el nivel superior de estudios como lector eficiente de textos académicos.

b) con su carácter formativo integral para que sus egresados se desempeñen eficientemente también en su vida profesional.

Así entonces, los objetivos de aprendizaje de este curso se plantean:

a) de carácter instrumental, al pretender que el estudiante de la E.N.P. adquiera las habilidades y estrategias de lector de textos escritos en inglés.

b) de carácter formativo, al pretender que el estudiante adquiera las habilidades que le permitan ejercer control integral sobre su aprendizaje, y potencialmente darle continuidad de manera autónoma.

Entre las necesidades futuras de uso de la lengua extranjera del estudiante de la E.N.P. está la lectura y comprensión de diferentes tipos de texto: científicos, técnicos, económico - administrativos, o sociales, según la carrera universitaria de su elección para adquirir conocimientos profundos y actuales de su área de estudio.

Para lograr ésto, es necesario que el estudiante llegue a desarrollar una mayor capacidad de reflexión, que haga inferencias en diferentes niveles y que sea capaz de conceptualizar su propio razonamiento.

De las cuatro macro habilidades lingüísticas -hablar, escribir, escuchar y leer- es esta última la que tiene mayor aplicabilidad del concepto de "auto - aprendizaje, ya que a través de la lectura de textos en inglés, el estudiante aprende a reconocer esquemas estructurales más formales discriminando los procedimientos lógicos y retóricos propios de la comunicación escrita.

Las tareas pedagógicas están orientadas a habilitar al estudiante en la lectura intensiva y potencialmente en la lectura extensiva, lo que le permite introducirse gradualmente en el amplio mundo de la información escrita.

c) Características del curso o enfoque disciplinario.

El Curso de Comprensión de Lectura en Inglés se concibe como la creación de un proceso de enseñanza-aprendizaje para promover que el estudiante aprenda a leer textos escritos en inglés.

En este proceso, el profesor, el estudiante y los textos escritos en la lengua extranjera, son los principales participantes en todas y cada una de sus actividades y etapas.

El fin último de este proceso es que el estudiante gradualmente se habilite como lector de textos escritos en inglés, de acuerdo a los objetivos de aprendizaje del curso. Es decir, que al final de éste, el estudiante sea capaz de ejercer el complejo de habilidades y estrategias que le permitan el acceso eficiente a la información y los mensajes impresos en el texto.

La metodología que se sugiere para realizar la enseñanza-aprendizaje proviene principalmente del área de la enseñanza del inglés para propósitos específicos (ESP en inglés), cuyos principios resultan consistentes con la naturaleza del curso en cuestión.

- En la perspectiva de la enseñanza del inglés para propósitos específicos, los cursos se imparten para un propósito utilitario, usualmente definido con referencia a un requisito ocupacional, vocacional o de estudios profesionales o académicos.

Este tipo de curso se asocia estrechamente con: A) grupos bien identificados de aprendientes adultos, o por lo menos aprendientes del nivel post - secundario de educación general y B) con necesidades de uso de la lengua extranjera bien detectadas.

Consideraciones que determinan los contenidos, actividades pedagógicas y la forma en que se ha de evaluar el aprendizaje.

La consistencia del Curso de Comprensión de Lectura en Inglés con la perspectiva del Inglés para Propósitos Específicos se fundamenta en su naturaleza derivada de dos hechos principales:

1) El grupo meta está bien identificado, como constituido por estudiantes del bachillerato que imparte la E.N.P., que comparten características más o menos homogéneas, por lo menos en lo que respecta a edad -17 años en promedio-, mismo nivel de educación formal, mismos antecedentes educativos y culturales, misma nacionalidad y mismo nivel de competencia lingüística en la lengua extranjera, equivalente a cinco años académicos.

2) Las necesidades del egresado del bachillerato de la E.N.P. de realizar comprensión de lectura en inglés, están perfectamente identificadas, y se ubican en:

- a) su desempeño en el nivel superior de educación, en donde debe utilizar habilidades de lector en inglés para extraer información, interpretar datos y teorías, reportar sobre avances recientes en el campo del conocimiento general, y en el del conocimiento específico de sus estudios.
- b) cumplir el requisito legal de los exámenes profesionales conocido como "Examen de Traducción", que es en realidad un examen de comprensión de lectura.

Con base en los dos hechos antes expuestos y en la consistencia de la naturaleza del curso, con la perspectiva del inglés para propósitos específicos, se determinaron los objetivos de aprendizaje y se constituyó un marco de referencia para la selección de contenidos y la elaboración de sugerencias pedagógicas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE .

Los objetivos de aprendizaje están establecidos en términos de las habilidades del lector que se consideran necesarias para que el egresado de este curso se desempeñe como lector de textos en inglés en el nivel de educación superior.

Reconociendo la heterogeneidad de la población estudiantil de la institución, se abre la posibilidad de que en circunstancias donde los estudiantes posean un dominio de la lengua extranjera apropiado, se establezcan, de manera complementaria, objetivos de aprendizaje para las habilidades de carácter general:

(comprensión auditiva, producción oral y escrita).

Así entonces, se sugiere para: a) Comprensión auditiva, los siguientes objetivos.

- Reconocer el orden de las palabras en patrones lingüísticos.
- Identificar palabras claves en las proposiciones y los temas.
- Inferir el significado de palabras desconocidas por contexto.
- Reconocer elementos de cohesión.
- Identificar el propósito, actitudes e intenciones de los participantes.
- Identificar las relaciones entre las unidades de discurso (por ejemplo, idea principal, generalizaciones, hipótesis, ideas de apoyo, etc.).

b) Producción Oral, los siguientes objetivos:

- Organizar debates acerca de la actualidad de la información y la importancia de la misma a nivel personal o comunitario.

· Presentar mini conferencias para ampliar el tema.

· Exponer resúmenes.

c) Producción Escrita, los siguientes objetivos:

· Elaborar resúmenes, gráficas, cuadros, esquemas, etc.

· Elaborar notas, expresar opiniones y valoraciones sobre el contenido del texto.

· Elaborar cuestionarios, etc.

ORGANIZACIÓN DE LOS CONTENIDOS.

Los objetivos de aprendizaje se distribuyeron en unidades; y en cada una de éstas se agruparon las habilidades del lector que habrán de ser el foco de atención principal en el diseño de tareas pedagógicas.

La secuencia en que están presentadas está concebida linealmente, en el sentido de que una sucede a la otra. Sin embargo, los contenidos de cada unidad habrán de ser necesariamente acumulados en las actividades pedagógicas de las unidades subsecuentes, con intención de fomentar conductas del lector cada vez más complejas.

SUGERENCIAS PEDAGÓGICAS.

Los contenidos de cada unidad están descritos en los términos operativos mínimos que dirijan al profesor en la planeación de actividades pedagógicas para cada una de las unidades.

Para observar una consistencia entre todos los componentes del curso, tanto la planeación de actividades, como la selección de materiales de enseñanza y de los criterios de evaluación del aprendizaje, habrán de realizarse con base en el marco de referencia constituido por los conceptos que se tienen de los participantes del proceso enseñanza-aprendizaje:

- el papel del estudiante.
- el papel de los textos escritos.
- el papel del profesor.
- el papel de la lengua materna.

PAPEL DEL ESTUDIANTE.

El estudiante de comprensión de lectura está en el centro de la actividad pedagógica del salón de clase, y participa activamente en su proceso de enseñanza-aprendizaje por medio de contribuciones que hace a la realización del mismo; contribuciones tales como:

- Su participación responsable de acuerdo a su perfil de identificación: edad, sexo, nivel de educación, etc., en la realización de actividades pedagógicas dentro y fuera del salón de clases.

- Sus conocimientos previos de la lengua extranjera que ha obtenido en su experiencia como estudiante de la misma, por lo menos de los tres años académicos de educación secundaria, y la competencia lingüística equivalente a dos años académicos en el bachillerato.

· Sus conocimientos adquiridos en otras materias tanto del Plan de Estudios de Secundaria como del Plan de Estudios del Bachillerato de la E.N.P.

· Su visión de lo que es el hombre, su entorno inmediato y mediato, y el lugar que todos ocupan en el universo.

· Su motivación intrínseca para aprender a leer en la lengua extranjera.

· Sus actitudes -desde aceptación ciega al rechazo absoluto hacia la lengua meta- y las culturas con las que se le relaciona.

· Sus habilidades y estrategias como lector en su lengua materna.

· Su capacidad para decidir los textos que quiere leer.

PAPEL DE LOS TEXTOS ESCRITOS.

Los textos que habrán de leerse tienen características muy específicas:

a) Son piezas auténticas de discurso comunicativo y de discurso pedagógico compuestas con intenciones genuinas de comunicar en la lengua extranjera, siguiendo convenciones que conciernen al uso del código lingüístico y al cómo organizar las ideas y mensajes que se quieren comunicar.

En la perspectiva del discurso comunicativo, estos textos cumplen con funciones sociales que los caracterizan como ensayos, reportes, editoriales, reseñas, etc., en la perspectiva del discurso pedagógico se constituyen en libros de texto o materiales de enseñanza cuyos contenidos se utilizan en el sistema educativo de países anglo - hablantes.

Las muestras del discurso comunicativo provienen de revistas, periódicos, obras de divulgación del conocimiento, etc, y las del discurso pedagógico provienen de libros de texto y medios de divulgación de las áreas del conocimiento del nivel de educación equivalente al bachillerato, en países anglo - hablantes.

PAPEL DEL PROFESOR.

El profesor de comprensión de lectura en inglés deja de ser la autoridad absoluta que dice y hace casi todo lo que sucede en el salón de clases, **para** convertirse en un facilitador, conductor y guía del trabajo, el cual planea apropiadamente para promover el logro eficiente de los objetivos de aprendizaje.

El desempeño de las funciones del profesor de comprensión de lectura en inglés incluye que sea una fuente constante de recursos que ofrezca:

Sus conocimientos de cómo las intenciones del escritor se plasman en el texto escrito y de los recursos lingüísticos -cohesión y coherencia- y convenciones de organización de la información, que dan al texto su carácter de discurso comunicativo o pedagógico.

- Sus propias habilidades como lector en lengua materna y en lengua extranjera.

- Su concepción de lo que es el ser humano, su entorno inmediato y mediato y el lugar que ocupan en el universo.

- Sus conocimientos amplios de posibilidades pedagógicas para promover y evaluar el aprendizaje de las habilidades de comprensión de lectura en inglés.

PAPEL DE LA LENGUA MATERNA.

El Español, lengua oficial del país, tiene una función importante si se considera que *es la lengua de instrucción*, es decir, la lengua en que habrá de realizarse la interacción entre los estudiantes y entre éstos y el profesor, cuando se comunican acerca de los textos escritos en inglés.

No se descarta, sin embargo, que si el grupo específico de estudiantes tiene la competencia lingüística y motivación suficiente, la lengua extranjera pueda usarse como lengua de instrucción para la interacción grupal y la realización de actividades.

Así entonces, las instrucciones se darán en español, con la clara consideración de que a diferencia de los cursos generales (de cuatro habilidades), éstas no son objeto de aprendizaje que ameriten una inversión de energía para ser interpretadas. Igualmente, las explicaciones lingüísticas, cognoscitivas, o acerca de la mecánica de las actividades pedagógicas, y las realizaciones de transferencia de información de los textos (resúmenes y reportes) habrán de realizarse en español.

Esta idea es consistente con el planteamiento de establecer objetivos de aprendizaje complementarios a los objetivos de este curso, en las circunstancias ya mencionadas.

d) Principales relaciones con materias antecedentes, paralelas y consecuentes.

Antecedentes en 5° año:

Inglés V: el alumno continúa el aprendizaje y la práctica del idioma en sus cuatro habilidades.

Literatura Universal: porque ubica la trascendencia de la literatura de expresión inglesa dentro de la cultura universal.

Etimologías Grecolatinas del Español: por los vocablos provenientes tanto del latín como del griego, lo cual permite al alumno inferir significados de palabras, sin tener que recurrir al diccionario con la frecuencia que lo haría si desconociera las raíces de uso frecuente de ambos idiomas.

Paralelas en 6° año:

Psicología: porque al mismo tiempo que se conoce a sí mismo, el alumno aprende a conocer otras maneras de ser y de pensar de otros pueblos, lo que facilita su tolerancia y su convivencia. Por otra parte, un curso de lengua requiere del apoyo en aspectos teóricos de la psicología del aprendizaje.

Si bien la lectura intensiva permite que el estudiante adquiera las habilidades y estrategias necesarias para ser un lector eficiente, la lectura extensiva le permitirá ampliar su espectro de propósitos de la lectura, por placer o entretenimiento, acceso a otros campos del conocimiento, etc; así como avanzar en su dominio y competencia comunicativa de la lengua misma.

e). Estructuración listada del programa.

Primera Unidad: ¿Para qué leo?

Segunda Unidad: ¿Cómo obtengo el significado de palabras que no conozco?

Tercera Unidad: ¿Cómo puedo aumentar mi vocabulario?

Cuarta Unidad: ¿Cómo obtengo la idea general de un texto?

Quinta Unidad: ¿Cómo obtengo información específica de un texto?

Sexta Unidad: ¿Cómo se establecen las relaciones entre los elementos de un texto?

Séptima Unidad: ¿Cómo se establecen las relaciones entre los componentes de un texto: recursos retóricos y conectores lógicos.

Octava Unidad: ¿Cómo hago el resumen de un texto?

3. CONTENIDO DEL PROGRAMA

a) **Primera Unidad: /, Para** qué leo?

b) Propósitos:

El estudiante será capaz de conocer, diferenciar y valorar los diversos objetivos de lectura: lectura global, lectura detallada, lectura por placer.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
9	Conceptos de lectura global, lectura detallada y lectura por placer.	<p>La lectura global es aquella que el lector realiza cuando quiere obtener una idea general del texto, es decir cuando sólo deseamos saber a grandes rasgos de qué trata el texto.</p> <p>La lectura detallada es aquella que permite identificar la idea principal e ideas de apoyo de un texto, las relaciones entre las partes del texto, su organización y su estructura.</p> <p>La lectura por placer, como su nombre lo indica, es la que se realiza para disfrutar un cuento, una historia, una novela, etc...</p>	<p>Presentar al alumno un conjunto de 4 ó 5 textos (por ejemplo: una página de una guía telefónica, una sección de anuncios clasificados, un artículo de revista, un texto de un libro académico, biología, química, historia, etc.),- un cuento corto, una historia, y contrastar el tipo de información que les interesaría conocer de cada uno de ellos para establecer las diferencias entre los tipos de lectura.</p> <p>Realizar ejercicios de preguntas de información específica para la lectura de un teleguía, el barrido de un texto, la lectura de un poema y contrastar los tipos de lectura global, detallada y por placer, resaltando cuándo y cómo la llevamos a cabo.</p> <p>Actividades complementarias. Producción Oral: Los alumnos pueden intercambiar información sobre sus estilos de lectura, preferencias de tipos de textos y fuentes de información.</p> <p>Realizar una encuesta acerca de las lecturas preferidas por el grupo, tiempos</p>	<p>1</p> <p>2</p>

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
			dedicados a la lectura, lugares favoritos para leer, etc.	
			<p>Comprensión Auditiva: Comparar los propósitos que se establecen para comprender textos visuales (videos, señalamientos, T.V., etc.), textos aurales (radio, teléfono, altavoces).</p>	

c) Bibliografía:

Básica (alumnos).

1. Conolly Cross, David; Macías R. Jorge, *Roads to reading about basic arcas*. México, R. P. S.A. de C. V., 1988.
2. Johnson, Jerrilou, Goldsmith, Patrick, *Roads to reading 1*. Técnicas para el Desarrollo de la Lectura en Inglés. México, Organización Novaro, 1984.

a) **Segunda Unidad:/,Cómo** obtengo el significado de palabras que no conozco?

b) Propósitos:

El estudiante será capaz de utilizar estrategias para obtener el significado de palabras desconocidas.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
9	Estrategias lingüísticas (morfológicas, sintácticas y semánticas) para la asignación de significado a palabras desconocidas en un texto.	Al buscar acceso a la información plasmada en un texto el lector encuentra palabras que no conoce y en ocasiones necesita de su significado. Existen estrategias muy eficientes para deducir tal significado.	Subrayar las palabras desconocidas de un texto y que el alumno considere centrales para comprender la idea del mismo. Tratar de deducir su significado apoyándose en: a) su similitud con palabras en español, b) auxiliándose de palabras que sí conoce, c) identificando los cognados falsos, d) la morfología de la palabra, uso de afijos (sufijos y prefijos). Actividad complementaria. Discusión sobre el grado de utilidad de las estrategias para encontrar el significado de palabras desconocidas.	

e) Bibliografía:

Básica (alumnos).

1. Conolly Cross, David; Macías R. Jorge, *Roads to reading about basic areas*. México, R. P. S.A. de C. V., 1988.

2. Johnson, Jerrilou; Goldsmith, Patrick, *Roads to reading 1*, Técnicas para el Desarrollo de la Lectura en Inglés. México, Organización Novaro, 1984.

a) Tercera Unidad: ¿Cómo puedo aumentar mi vocabulario?

b) Propósitos:

El estudiante será capaz de utilizar estrategias para facilitar su aprendizaje de palabras desconocidas.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
6	Clasificación de palabras por asociaciones de ideas. Agrupación de palabras con otras del mismo tema. Localización de usos y contextos diversos de los vocablos que se desea aprender.	Elaboración de mapas semánticos que permitan apoyar el aprendizaje de las palabras que desea aprender. El uso de palabras en contexto apoya el aprendizaje de las mismas.	El estudiante podrá elaborar cadenas de palabras relacionadas con un mismo tema por ejemplo: Fish... water, ship, fisherman, etc. Uso del diccionario para localizar diferentes ejemplos en contexto de las palabras que el alumno desea aprender. Actividad complementaria: Elaboración sistemática de glosarios que incluyan la palabra o frase, más su contexto lingüístico mínimo (enunciado).	1 2 3

c) Bibliografía:

Básica (alumnos).

1. Conolly Cross, David; Macías R. Jorge, *Roads to reading about basic areas*. México, R. P. S.A. de C. V., 1988.
2. Johnson, Jerrilou; Goldsmith, Patrick, *Roads to reading I*, Técnicas para el Desarrollo de la Lectura en Inglés. México, Organización Novaro, 1984.
3. Goldsmith, Patrick y Pérez, Alonso, Ma. Angeles, *Diccionario Oxford escolar para Estudiantes Mexicanos de Inglés*. Gran Bretaña, Oxford University Press, 1996.

a) Cuarta Unidad: /, Cómo obtengo la idea general de un texto?

b) Propósitos:

El estudiante será capaz de utilizar estrategias de lectura para obtener la idea general de un texto.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
15	Estrategias de lectura global (relación de los elementos tipográficos e ilustraciones con el tema de un texto, identificación de cognados, identificación de palabras repetidas o relacionadas por una temática, lectura de la primera y última oración de cada párrafo).	Para obtener la idea general de un texto no leemos todas y cada una de las oraciones del mismo, sino que recorremos el texto leyendo algunas oraciones aquí y allá, reconociendo ciertas palabras o expresiones que nos den idea de la función e ideas que continúan en el texto, haciendo de esta manera innecesaria la lectura de todo el texto en detalle. Para hacer una lista global de un texto podemos aplicar una o varias estrategias al mismo tiempo. Lectura de los elementos tipográficos que resaltan de un texto: como números, fechas, palabras o frases en cursivas, palabras o frase en mayúsculas, encabezados, subtítulos, su formato, etc., permiten al lector formular una hipótesis sobre el contenido del texto, la cual puede ser confirmada o desechada con una lectura detallada. Las palabras que por su transparencia morfológica con las de nuestra lengua materna (cognados), nos permiten identificar ideas o conceptos son elementos que podemos utilizar para obtener la idea general de un texto. Los textos mantienen una unidad o cohesión lexical por medio del uso de palabras relacionadas con el tema de que trata el texto.	Aplicar una o varias estrategias de las mencionadas en el apartado anterior con diferentes textos. Asignar un texto para que el alumno identifique la idea general del mismo marcándole un tiempo corto. El tiempo asignado a la actividad dependerá de la longitud y naturaleza del texto. Dar una serie de pequeños artículos sin título y un listado de títulos para que el alumno establezca la relación entre ambos. Actividad complementaria: Los estudiantes escuchan un texto oral (conferencia) para identificar el tema, comparar sus hipótesis e identificar los elementos que utilizaron.	

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
		<p>El descubrir estos elementos nos permite tener una idea general de su contenido.</p> <p>La lectura de la primera y última oración de cada párrafo es otra estrategia que nos permite identificar a grandes rasgos el contenido de un texto.</p>		

c) Bibliografía:

Básica (alumnos).

1. Conolly Cross, David; Macías R. Jorge, *Roads to reading about basic arcs*. México, R. P. S.A. de C. V., 1988.
2. Johnson, Jerrilou; Goldsmith, Patrick, *Roads to reading 1*, Técnicas para el Desarrollo de la Lectura en Inglés. México, Organización Novaro, 1984.

a) **Quinta Unidad:/,Cómo** obtengo información específica de un texto?

b) Propósitos:

El estudiante será capaz de localizar e interpretar información específica de un texto.

-HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
15	Estrategia de localización de información específica (scanning).	Cuando el lector se enfrenta a textos como mapas, boletos de transporte, guías telefónicas, índices de libros, etc., tiene en mente localizar información específica. Con este objetivo realiza una lectura de sólo aquellos elementos que le permiten obtener dicha información. Así, cuando quiere identificar el número de teléfono de un negocio o establecimiento, recorre con los ojos rápidamente las hojas que alfabéticamente pueden contener la información que necesita hasta que identifica el nombre y número deseado.	Realizar ejercicios que demanden la localización de información específica con diferentes tipos de textos, como índices de libros y revistas. Con textos de diferente longitud. Actividad complementaria: Extraer información específica de grabaciones por medio de preguntas.	

c) Bibliografía:

Básica (alumnos).

1. Conolly Cross, David; Macías R. Jorge, *Roads to reading about basic areas*. México, R. P. S.A. de C. V., 1988.
2. Johnson, Jerrilou; Goldsmith, Patrick, *Roads to reading 1*, Técnicas para el Desarrollo de la Lectura en Inglés. México, Organización Novaro, 1984.

a) Sexta Unidad: /, Cómo se establecen las relaciones entre los elementos de un texto?

b) Propósitos:

El estudiante será capaz de identificar las relaciones entre las oraciones de un texto por medio de referentes.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
12	Pronombres personales y de complemento. Pronombres demostrativos.	Los referentes contextuales permiten relacionar las ideas de un texto para darles cohesión. El uso de términos similares para referirse al mismo objeto (sinonimia), es otro de los recursos utilizados por los autores para lograr la cohesión de ideas.	El alumno identificará los pronombres personales y sus referentes en un texto. El alumno identificará los pronombres posesivos y sus referentes en un texto. El alumno identificará las relaciones de sinonimia de un texto. Actividad complementaria: El alumno escuchará un texto oral (noticias, documentales, etc.) y extraerá tres enunciados referidos a un mismo personaje o tema.	

c) **Bibliografía:**

Básica (alumnos).

1. Conolly Cross, David; Macías R. Jorge, *Roads to reading about basic arcs*. México, R. P. S.A. de C. V., 1988.

2. Johnson, Jerrilou; Goldsmith, Patrick, *Roads to reaJing 1*, Técnicas para el Desarrollo de la Lectura en Inglés. México, Organización Novato, 1984.

a) Séptima Unidad: ¿Cómo se establecen las relaciones entre los componentes de un texto: recursos retóricos y conectores lógicos.

b) Propósitos:

El estudiante será capaz de reconocer e interpretar los recursos retóricos y conectores lógicos de un texto escrito.

"-HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCION DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	"BIBLIOGRAFÍA
12	<p>Reconocimiento e interpretación de los siguientes recursos retóricos: Ejemplificación. Definición, clasificación.</p> <p>Reconocimiento e interpretación de los siguientes conectores lógicos: de adición, de contraste y de causa - efecto.</p>	<p>Los escritores usan diferentes recursos retóricos como la ejemplificación, la definición, la clasificación etc., para aclarar o agregar datos de apoyo a las ideas centrales que desean comunicar.</p> <p>Algunas de estas funciones están indicadas por medio de signos de puntuación, abreviaturas, frases o palabras.</p> <p>La función de ejemplificación puede estar evidenciada por el uso de la abreviatura - e.g. - o por la frase - <i>For example</i>-, por el uso de comas para enumerar elementos de un mismo objeto, etc.</p> <p>Las definiciones pueden estar indicadas por el uso de la abreviatura: <i>i.e.</i> por la frase <i>that is, etc.</i></p> <p>Las relaciones causa - efecto quedan manifiestas con los términos: <i>hense, therefore, due to, thus, etc.</i></p> <p>Las ideas de un texto también pueden estar unidas mediante las palabras: <i>and, also, in addition, besides, furthermore, as well as, etc.</i></p> <p>El contraste puede estar indicado por las palabras: <i>but, however, nevertheless, etc.</i></p>	<p>Realizar diferentes ejercicios que demanden la localización de indicadores y conectores.</p> <p>Analizar la función de los conectores lógicos, signos de puntuación, etc., en un texto.</p> <p>Presentar textos divididos en párrafos para que el alumno los reordene.</p> <p>Actividad complementaria: El alumno elaborará una mini conferencia acerca de un tema de su preferencia o de actualidad.</p>	

c) Bibliografía:

Básica (alumnos).

1. Conolly Cross, David; Macías R. Jorge, *Roads to reading about basic areas*. México, R. P. S.A. de C. V., 1988.
2. Johnson, Jerrilou; Goldsmith, Patrick, *Roads to reading 1*, Técnicas para el Desarrollo de la Lectura en Inglés. México, Organización Novaro, 1984.

a) Octava Unidad: /, Cómo hago el resumen de un texto?

b) Propósitos:

El estudiante será capaz de transferir la información de un texto al formato de resumen en su lengua materna.

HORAS	CONTENIDO	DESCRIPCIÓN DEL CONTENIDO	ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS (actividades de aprendizaje)	BIBLIOGRAFÍA
12	Identificación de las ideas principales y de apoyo en los párrafos de un texto.	Un resumen se conforma por las ideas principales que se encuentran en los diferentes párrafos de cada texto. Las ideas de apoyo convergen en la principal ampliando su significado, en tanto que las principales se expresan mediante las oraciones tema de cada párrafo o en ocasiones son inferidas por el lector.	Identificar la oración tema de los párrafos de un texto (las ideas más generales) y elaborar un resumen. Analizar las oraciones de un párrafo, y pedir al alumno que las clasifique de acuerdo a su grado de generalidad. Una vez hecho este procedimiento con todos los párrafos de un texto, elaborar un resumen con la idea más general de cada uno. Pedir a los alumnos que completen un esquema que refleje la estructura de un texto. Este esquema puede ser otra manera de resumir la información de un texto y su organización. Actividad complementaria: El alumno elaborará resúmenes de textos orales, los comparará y conceptualizará el procedimiento que siguió.	1 2

c) Bibliografía:

Básica (alumnos).

1. Conolly Cross, David; Macías R. Jorge, *Roads to reading about basic amas*. México, R. P. S.A. de C. V., 1988.

2. Johnson, Jerrilou; Goldsmith, Patrick, *Roads to reading 1*, Técnicas para el Desarrollo de la Lectura en Inglés. México, Organización Novaro, 1984.

4. BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Básica y complementaria (alumnos y profesores).

3. Castaños, Fernando, *READ, Curso General de Comprensión de Lectura*, México, Universidad Nacional Autónoma de México. C.E.L.E. 1982.
4. Conolly Cross, David; Macías R. Jorge, et al, *Reading selections*. México, R.P.S.A de C.V. Student's book, No (1), Student's book y Guía del maestro (2), 1989.
5. García Amezcuca, Magdalena, *Roads to Reading about psychology*. México, R.P. Panorama, 1987.
6. Goldsmith, Patrick y Pérez, Alonso, Ma. Angeles, *Diccionario Oxford escolar para Estudiantes Mexicanos de Inglés*. Gran Bretaña. Oxford University Press, 1996.

Complementaria (profesores).

7. Conolly Cross, David ; Molina Hernández, Isaura, *Roads to reding about medicine*. México, R.P. Panorama, S. A. de C. V., 1987.
8. Graf Graf, Alfonso, *Roads to reading about building constructions*. México, R.P. Panorama, S.A. de C.V., 1987.
9. Flores Arauz, Graciela, *Roads to reading about accounting*. México, R.P. Panorama, S.A. de C.V. 1987.
10. Mackay, Ronald; Mountford, Alan, *Englishfor specific purposes*. Longman, 1978.
- 11. Nutall, Christine, *Teaching reading skills in aforeign Language*. London. Heineman Educational Books, 1982.
12. Scarcella, Robin C., Oxford, Rebecca L., *The tapestry of Language learning*. The Individual in the Communicative Classroom. Boston, Massachusetts, Heinley and Heinley Publishers, 1992.
13. Scott, Michael, *Read in English Estrategias para una Comprensión Eficiente del Inglés*. Longman Group Limited, 1981.
14. Simon & Schuster, *Simon and Schuster's International Dictionary* New York, Pana de Gamaz, 1973.
15. Webster, Noah; Mckeehnie, Jean L., *Webster's new Universal unabridged Dictionatry*. New York, New World Dictionary/Simon & Schuster, 1983.

5. PROPUESTA GENERAL DE ACREDITACIÓN

Puesto que el proceso enseñanza-aprendizaje está condicionado por diferentes necesidades, tendencias, impulsos, intereses, disposiciones afectivas y aptitudes, es necesario efectuar un control constante y sistemático con los siguientes fines: detectar carencias o sesgos que pudieran presentarse durante este proceso, y así, realizar los ajustes pertinentes en el funcionamiento del curso.

a) Actividades o factores.

Para obtener una evaluación integral del alumno y del proceso enseñanza-aprendizaje se proponen los siguientes criterios:

Participación en clase.

Exámenes parciales.

Actividades extra-aula.

Asimismo se sugiere dar un peso equitativo a cada factor cuya suma total sea de un 100%.

Es importante informar al alumno, al inicio del curso, el sistema de evaluación propuesto, es decir, qué factores lo integran y el peso asignado a cada uno de ellos. Se abre la posibilidad de que los factores, a excepción de los exámenes, puedan ser contabilizados de manera individual o grupal.

b) Carácter de la actividad.

El carácter de las actividades (grupal, por parejas, individual), será determinado por el profesor como lo juzgue conveniente.

c) Periodicidad.

Las actividades de evaluación se efectuarán continuamente a lo largo del curso.

La acreditación se realizará en tres períodos, de acuerdo con lo establecido por la institución.

d) Porcentaje sobre la calificación sugerido.

Participación en clase	50%
Exámenes parciales	45%
Trabajo extra-aula	5%

6. PERFIL DEL ALUMNO EGRESADO DE LA ASIGNATURA

La asignatura de Inglés VI contribuye a la construcción del perfil general del egresado de la siguiente manera; que el alumno:

- ejercite capacidades intelectuales complejas: memoria, comprensión, análisis y síntesis,
- descubra su propio ritmo y estrategias de aprendizaje,
- adquiera un método para realizar una lectura razonada y crítica, no sólo en Inglés, sino también en español,
- desarrolle una identidad cultural al establecer similitudes y diferencias entre la cultura de habla inglesa y la propia,
- desarrolle valores de tolerancia al percibir otras maneras de concebir el mundo.

7. PERFIL DEL DOCENTE

Características profesionales y académicas que deben reunir los profesores de la asignatura.

Para ingresar como profesor de Inglés a la Escuela Nacional Preparatoria es indispensable cubrir los requisitos de ingreso que establece el Estatuto del Personal Académico de la UNAM, en el Título cuarto, artículo 36 incisos a) y b), apartados 1 y 2 del Capítulo III y 48 del capítulo V sección B, así como cubrir los requisitos que marca el Sistema de Desarrollo del Personal Académico de la Escuela Nacional Preparatoria (SIDEPA), en el Programa de Nuevo Ingreso, en sus puntos 3 y 4.

Por lo anterior, el profesor deberá tener alguna de las siguientes características:

Ser egresado de la licenciatura de Letras Modernas Inglesas de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.

Ser egresado de la licenciatura en Enseñanza de Inglés de la ENEP Acatlán, de la UNAM.

Ser egresado de la licenciatura de Inglés de la Escuela Normal Superior de México, S.E.P.

Ser egresado de la licenciatura de la especialidad de las universidades públicas del país.

Tener estudios superiores equivalentes, reconocidos por la Dirección General de Incorporación y Revalidación de Estudios de la UNAM.

En el caso de no contar con título de la especialidad, el aspirante deberá:

Tener estudios superiores al bachillerato con promedio mínimo de 8.0 y alguna de las dos opciones siguientes:

Haber aprobado el examen de la Comisión Técnica de Idiomas Extranjeros de la UNAM o

Tener el diploma del curso de formación de profesores del CELE de la UNAM.

Una vez cumplidos los requisitos estatutarios antes mencionados, la contratación del personal académico seleccionado deberá observar lo estipulado en el punto 5 del SIDEPA.